



Indice

STUDI

- 7 L. CENTONZE, *Conjunctions in ELF academic discourse: a corpus-based analysis*
- 19 A. D'URSO, *Récit de titane à grandir. L'historique et l'ontologique dans l'appréciation du surréalisme. Une critique d'un article récent*
- 33 Y. M. FORMISANO, *Verb movement as a teaching tool*
- 47 F. GELMAN CONSTANTIN, *Un episodio del pensamiento francés de la autonomía. Benjamin Constant y las ideas très ingénieuses*
- 63 S. GRECO, *El análisis léxico en función de la actividad de traducción*
- 81 G. ROCCO, *Germanismen im epilinguistischen Diskurs über die Zagreber Umgangssprache und in der Reflexion über den eigenen Sprachgebrauch*
- 95 M. ŠORLI, *Forms of encoded pragmatic meaning: semantic prosody. A lexicographic perspective*
- 113 M. I. SPAGNA, *Les discours de François Hollande (2009-2012): la force axiologico-affective du changement*
- 125 M. P. TENCHINI, *Zur Semantik der ethnischen Schimpfnamen*
- 137 P. VETTOREL, L. LOPRIORE, *Women's representations in English course-books in Italy. A diachronic survey from the 50s to the 80s*
- 169 E. ZARETSKY, B. P. LANGE, H. A. EULER, K. NEUMANN, *Differences in plural forms of monolingual German preschoolers and adults*

RECENSIONI

- 183 A. BOCCARDO, *Jesús G. Maestro, Calipso eclipsada. El teatro de Miguel de Cervantes más allá del Siglo de Oro, Verbum, Madrid, 2013*
- 187 A. GUARRACINO, *Eduardo Ramos-Izquierdo, Nella zona proibita, Arcoiris, Salerno, 2012*

- 191 S. PROVENZANO, *Giuliano Soria, "A las cinco de la tarde". Nove traduzioni italiane del Llanto por Ignacio Sánchez Mejías di Federico García Lorca, Edizioni Nuova Cultura, Roma, 2012*
- 195 D. RESTA, *Raymond W. Gibbs, Jr. & Herbert L. Colston, Interpreting Figurative Meaning, Cambridge University Press, Cambridge, 2012*