

SOMMARIO

MARIO SPEDICATO E GIUSEPPE CARAMUSCIO, <i>Presentazione</i>	p. 5
SEZIONE 1 – VISIONI POLITICHE E STRATEGIE DI POTERE	p. 9
GIANCARLO VALLONE, <i>Condizioni dell'unità politica da Federico II alla prima età angioina</i>	p. 11
ANNA MARIA ANDRIANI, <i>Modernità e attualità del Liber Augustalis nelle Costituzioni contemporanee</i>	p. 19
EGIDIO ZACHEO, <i>Federico II e l'Italia. Il precoce tentativo di unificazione nazionale</i>	p. 45
SALVATORE CAPODIECI, <i>Federico II e la guerra</i>	p. 53
SEZIONE 2 – I VOLTI DELLA CULTURA NELL'ETÀ FEDERICIANA	p. 113
GIULIO CIPOLLONE, <i>Cercare e trovare valori umani e bellezza nell'altro, oltre i recinti delle religioni. Federico II e il suo tempo</i>	p. 115
ROSARIO COLUCCIA, <i>Federico II, dinastie regali e letteratura</i>	p. 135
FRANCESCO DANIELI, <i>Il "più musulmano dei re cattolici, il più cattolico dei re musulmani". L'ateismo di Federico II tra sufismo e gnosi cristiana</i>	p. 149
ALESSANDRO LAPORTA, <i>Federico II, Guglielmo da Saliceto e Antonio Galateo (Novità sul Codice Lecce 215)</i>	p. 153
SEZIONE 3 – TRA LO SGUARDO DI CLIO E L'ESTRO DI CALLIOPE	p. 165
BARTOLOMEO PIRONE, <i>Al-Malik al-Kāmil e l'imperatore Federico II nelle coeve fonti storiche arabe</i>	p. 167
EMILIO FILIERI, <i>Puer poeta guerriero, re di stupore. Federico II tra Puglia, Sicilia e 'nuova' Italia</i>	p. 187
TEODORO DE GIORGIO, <i>Raccontare oggi Federico II di Svevia: i nuovi sussidi alla fruizione di Castel del Monte</i>	p. 221
FRANCESCO GIULIANI, <i>La fortuna di Federico II in alcuni significativi romanzi della letteratura contemporanea</i>	p. 233

GIUSEPPE CARAMUSCIO, *Tra manuali scolastici, cultura del territorio e Public History: viaggio alla scoperta di Federico II* p. 253

SEZIONE 4 – PUGLIA, PUELLA FREDERICI p. 295

PAOLO VINCENTI, *Prima di Federico II. Costanza d'Altavilla versus Tancredi di Lecce al tramonto di un regno* p. 297

MARIA ANTONIETTA BONDANESE, *Tra mito, memoria, realtà. Risonanze da Lügörah, la federiciana Luceria Saracenorum* p. 323

PAOLO AGOSTINO VETRUGNO, *Federico II «mediatore della classicità» tra tardo antico e rinascimento pugliese* p. 341

MARCO LEO IMPERIALE, *Un inedito gruppo di ceramiche di età normanno-sveva da Brindisi e le importazioni di vasellame in Puglia meridionale nella prima metà del XIII secolo. Una nota preliminare* p. 355

MARISA TINELLI, *Il Mediterraneo di Federico II: ceramiche pugliesi, itinerari crociati e relazioni interculturali* p. 369

NOTE E RECENSIONI p. 385

Mario SPEDICATO, *Il Salento a inchiostro di china. Un viaggio nell'anima dei luoghi* p. 387

Antonio ROMANO, *Vive la poesia dialettale, ma a che prezzo? Bbonasorta (ca campa stu tialettu, ma "a cci pprezzu"!)* p. 395

Nicola GARDINI, *Il più bel romanzo del mondo. L'Odissea raccontata da Nicola Gardini* (G. Patrizia Morciano) p. 399

Giulia DELL'AQUILA e Mario SPEDICATO (a cura di), *«Verace via» tra canone e scoperta. Studi in onore di Emilio Filieri* (Paolo A. Vetrugno) p. 401

Walter BINNI - Sebastiano TIMPANARO, *Carteggio 1963-1995*, a cura di Lanfranco Binni e Antonio Resta (Giuseppe Caramuscio) p. 405

Mario SPEDICATO (a cura di), *Da Antonio de Viti de Marco ad Angelo Maci. Il Salento che apre il futuro* (Fabio Saponaro) p. 409

Angelo D'AMBROSIO, *Tutt'altre storie. La medicina antica tra feci, vermi, malefici e solidarietà sociale (secoli XVI-XIX)* (Alberto Ventura) p. 412

Cosimo SCARCELLA, *Tra cuore e ragione. Scritti filosofici*, a cura di Mario Carparelli (Fabio D'Astore) p. 414

Antonio Giuseppe LUPO, *Il talismano cretese. Storia di un'amicizia* (Fabio D'Astore) p. 416

Pervinca PACCINI, *Vuoti a perdere (I° libro), Viola (II° libro), Finimondo (III° libro)* (Maria Antonietta Bondanese) p. 419